

TN 2023/203

Remissvar angående förslag om "Walk of Fame"

Förslag till beslut

- Förslaget till Walk of Fame behöver kompletteras med illustrationer och kartor med detaljerad beskrivningar av placering i gaturummet, utformning och sträckning innan en bedömning av påverkan på kulturmiljön kan göras.
- Region Gotland behöver också ta ställning till om Visby innerstad är bäst plats för en Walk of Fame eller om det finns fler platser i Visby och på Gotland som kan vara lämpliga.
- Dessutom saknas beskrivning av hur urvalsprocessen är tänkt att gå till. Den bör vara demokratisk och representativ.

Ärendebeskrivning

Teknikförvaltningen har skickat en internremiss till Samhällsbyggnadsförvaltningen som besvaras av Stadsarkitektenheten rörande ett inkommit förslag på en "Walk of Fame" i Visby innerstad från företagarföreningen Visby centrum. En "Walk of Fame" kan beskrivas som en utomhusutställning bestående av plaketter i metall som sänks ner i gatan och lyfter fram olika personer som har betydelse för Gotland, nu och historiskt.

Syftet med en Walk of Fame är att stärka identiteten och stoltheten för Gotland genom att lyfta fram handlingskraftiga, begåvade personer som betyder eller har betytt mycket för Gotland lokalt, nationellt eller internationellt. Visby Centrums uppfattning är att en Walk of Fame skulle bidra till en ökad stolthet och kännedom hos gotlänningarna.

Förslaget är utformat som en beskrivning av idén med Walk of Fame i Visby. Det innehåller inga ritningar eller andra illustrationer. Inte heller mer detaljerad information om placering även om vissa gator nämns, inte heller totalt antal eller utformning av plaketter. Det gör att slutresultatet är svårt att överblicka.

En "Walk of Fame" påverkar gestaltningen av de gator där den placeras. Den föreslås växa år från år och utnämningar ska pågå kontinuerligt så att nya plaketter

1 (3)

läggs till allt eftersom. Detta komplicerar ytterligare möjligheten att bedöma slutlig påverkan på miljön särskilt den ackumulativa effekten.

Gatumarken man vill placera plaketter i är kommunal mark. Plaketter är inte bygglovspliktigt men kan strida mot detaljplanen för Visby innerstad om det påverkar kulturvärdena negativt. För världsarvet finns sedan 2020 en världsarvsstrategi som är antagen av regionfullmäktige och godkänd av världsarvsrådet. Större insatser som påverkar miljön i världsarvet bör vara i linje med världsarvsstrategins mål.

Bedömning

Syftet med en ”Walk of Fame” i Visby innerstad skriver sökande är att stärka identiteten och stoltheten för Gotland. Det är ett gott syfte som alltså här ska främjas genom att med plaketter i gatan lyfta fram handlingskraftiga, begåvade personer som betyder eller har betytt mycket för Gotland lokalt, nationellt eller internationellt. En friluftsutställning om nutida och dåtida betydelsefulla personer kan ge ett fokus på nutidshistoria i den historiska miljön och bli en länk mellan tidsepoker.

Bedömningen är att det blir en stor påverkan på den fysiska miljön längs med det föreslagna stråket. Dock är beskrivningarna i det underlag som inkommit allt för övergripande. För att kunna göra en fullständig bedömning krävs ritningar, kartor eller andra illustrationer. En mer detaljerad information om placering av plaketter behövs, liksom totalt antal och en beskrivning av utformning av plaketter. Även en avgränsning för en Walk of Fame behöver. Annars kan man inte bedöma den ackumulativa effekten.

Negativ påverkan av en Walk of Fame kan handla om att fler fysiska skyltar gör innerstaden alltmer till en kuliss, som iscensätts och utvecklas mer till ett besöksmål än en plats för vardagsliv. Fler skyltar i en redan händelserik miljö kan leda till att miljön blir mer otillgänglig.

Som alternativ till en fysisk Walk of Fame kan man förslagsvis ha en digital version med t.ex. QR-koder och virtuella utställningar. Man kan också ha tillfälliga utställningar med foton på kända personer på flera platser samtidigt. Detta kräver sin plats och en mer robust miljö som inte har så mycket annat som tävlar om upplevelsevärde som t.ex. i Östergallerian, biblioteken, på kryssningskajen eller ute på flyget. I sammanhanget bör diskutera om det behövs mer fokus på innerstaden eller om det istället är ytterstaden som behöver nya attraktioner? Visby innerstad är mycket välbesökt och behöver nog inte fler upplevelser. Det finns snarare ett behov av att under vissa tider minska trycket på innerstaden. Ett sätt att åstadkomma detta är att fördela attraktionerna över en större yta, exempelvis att förlänga stråken ut från innerstaden till Östercentrum och Söder centrum.

Det är även viktigt att en Walk of Fame på kommunal mark oavsett var den finns tas fram med ett lokalt medbestämmande så att urvalet blir representativt och inkluderande för medborgarna. Hur detta ska tillgodoseas behöver utvecklas i förslaget.

Underlag

Brev om Walk of Fame från Magnus Olsson, företagarförening Visby centrum.

Vänliga hälsningar Stadsarkitektenheten

Gunnar Gustafsson, t.f. stadsarkitekt, Maria James, regionantikvarie
Louise Hoffman Borgö, världsarvsamordnare

Skickas till

Registrator-tn@gotland.se

Pernilla Johansson, Stadsträdgårdsmästare