

Regionstyrelsen

Remiss. Kulturplan 2025-2028**Yttrande**

Regionstyrelseförvaltningen har skickat ut förslag på Kulturplan 2025-2028 på öppen remiss och här följer yttrande från socialnämnden utifrån socialnämndens uppdrag och målgrupper.

Kulturplanens disposition och uppbyggnad är god. Målens koppling till Vårt Gotland 2040 skapar en bild av helhet och sammanhang och genom den kompletterande fördjupningsbilagan är det möjligt för läsaren att både ta del av helheten och fördjupa sig inom särskilda områden,

Socialförvaltningens målgrupper berörs till största del av mål 5 och 6 (sidan 7 i Kulturplan 2025-2028).

Mål 5 Nya grupper nås av och engageras i kulturlivet.

Nya målgrupper identifieras och verksamhet anpassas till deras behov, exempelvis genom utbud, tilltal och uppsökande verksamhet där målgrupperna finns. Nya samarbeten inleds med aktörer även utanför kulturområdet, exempelvis inom kultur och hälsa. Alla kulturarrangemang är fysiskt och kommunikativt tillgängliga. Arbetet med läsfrämjande ökar mot de grupper som har störst behov.

Mål 6 Medskapande arbetssätt är etablerade.

Fler perspektiv och röster ges ökat inflytande i samtal, utvecklings- och beslutsprocesser och bidrar till ökad relevans. Systematiskt utvecklingsarbete utgår ifrån fler erfarenheter och kunskaper. Delaktighet möjliggörs för samtliga målgrupper, inklusive prioriterade grupper såsom nationella minoriteter, barn och unga, fria professionella aktörer samt nya målgrupper

Förvaltningen anser att remissversionen av Kulturplanen har tydlig och god disposition och att strukturen med bilagor skapar helhet och möjliggör fördjupning. Förvaltningen vill understryka att det är viktigt att kulturen är tillgänglig för alla. Flera av socialförvaltningens målgrupper kan ha svårt för att ta del av det kulturella utbudet. Förvaltningen ser det därför som särskilt viktigt att dels utveckla samarbetet mellan verksamheter och kulturskapare samt att utveckla den digitala tillgängligheten för alla.

Målgruppen medborgare med funktionsnedsättning är en heterogen grupp där förutsättningarna till att delta i kulturlivet ser väldigt olika ut. Utifrån detta behöver

den gruppen inkluderas och dess förutsättningar bevakas och belysas i de olika delarna av handlingsplanen.

Socialnämnden

Håkan Ericsson
Ordförande Socialnämnden

Marica Gardell
Socialdirektör