

SON AU § 89 Remissvar. Remiss RSF. Kulturplan 2025-2028

Ärendenummer: SON 2024/331

Arbetsutskottets förslag till socialnämnden

Ärendet lämnas öppet till socialnämnden

Sammanfattning

Vårt fjärde år tar Region Gotland fram en kulturplan som beskriver hur den nationella och regionala kulturpolitiken ska genomföras på Gotland. Kulturplanen beskriver en kulturpolitisk vision och en strategi hur kulturen ska utvecklas under perioden. Kulturplanen är en samverkansplattform för såväl regionala som kommunala verksamheter och alla kulturlivets aktörer. Dessutom är Kulturplanen en ansökningshandling till Kulturrådet och ett krav inom Kultursamverkansmodellen.

Kulturplanen går på öppen remiss, vilket betyder att vem som helst kan tycka till om dokumentet. Remissutgåvan skickas också särskilt ut till de politiska partierna på Gotland, de nämnder som berörs av planen, alla organisationer som har medverkat i arbetet, referensgruppen fria professionella kulturskapare samt ett antal övriga organisationer både på Gotland och nationellt

Socialförvaltningen kommer svara utifrån socialnämndens uppdrag och målgrupper.

Kulturplanens disposition och uppbyggnad är god. Målens koppling till Vårt Gotland 2040 skapar en bild av helhet och sammanhang och genom den kompletterande fördjupningsbilagan är det möjligt för läsaren att både ta del av helheten och fördjupa sig inom särskilda områden.

Socialförvaltningens målgrupper berörs till största del av mål 5 och 6 (sidan 7 i Kulturplan 2025-2028).

Mål 5 Nya grupper nås av och engageras i kulturlivet.

Nya målgrupper identifieras och verksamhet anpassas till deras behov, exempelvis genom utbud, tilltal och uppsökande verksamhet där målgrupperna finns. Nya samarbeten inleds med aktörer även utanför kulturområdet, exempelvis inom kultur och hälsa. Alla kulturarrangemang är fysiskt och kommunikativt tillgängliga. Arbetet med läsfrämjande ökar mot de grupper som har störst behov.

Mål 6 Medskapande arbetssätt är etablerade.

Fler perspektiv och röster ges ökat inflytande i samtal, utvecklings- och beslutsprocesser och bidrar till ökad relevans. Systematiskt utvecklingsarbete utgår ifrån fler erfarenheter och kunskaper. Delaktighet möjliggörs för samtliga

målgrupper, inklusive prioriterade grupper såsom nationella minoriteter, barn och unga, fria professionella aktörer samt nya målgrupper

Bedömning

Förvaltningen anser att remissversionen av Kulturplanen har tydlig och god disposition och att strukturen med bilagor skapar helhet och möjliggör fördjupning.

Förvaltningen vill understryka att det är viktigt att kulturen är tillgänglig för alla. Flera av socialförvaltningens målgrupper kan ha svårt för att ta del av det kulturella utbudet. Förvaltningen ser det därför som särskilt viktigt att dels utveckla samarbetet mellan verksamheter och kulturskapare samt att utveckla den digitala tillgängligheten för alla.

Målgruppen medborgare med funktionsnedsättning är en heterogen grupp där förutsättningarna till att delta i kulturlivet ser väldigt olika ut. Utifrån detta behöver den gruppen inkluderas och dess förutsättningar bevakas och belysas i de olika delarna av handlingsplanen.

Ärendets behandling under mötet

Öystein Berge, kvalitetschef, föredrar ärendet.

Diskussion förs på sammanträdet om att kollektivtrafiken är en viktig faktor för att tillgängliggöra kulturen för alla målgrupper. Förvaltningen ser på ett tillägg rörande detta till yttrandet inför socialnämndens sammanträde.

Ordförande yrkar att ärendet lämnas öppet till socialnämnden.

Ordförande finner bifall till yrkandet.

Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse socialförvaltningen daterad 2024-08-21.

Yttrande socialnämnden, daterad 2024-08-23.

Remissversion Kulturplan 2025-2028, Regionstyrelseförvaltningen.

Remissversion Bilaga Kulturplan 2025-2028, Regionstyrelseförvaltningen

Skiss handlingsplan för Kulturplan 2025-2028, Regionstyrelseförvaltningen