KFB § 46 Filmstrategi Gotland 2026-2032 och handlingsplan

Ärendenummer: RS 2026/1886

Kultur- och fritidsberedningens förslag till regionstyrelsen för beslut i regionfullmäktige

- Filmstrategi Gotland 2027–2032 antas.
- Informationen om handlingsplanen tas emot.

Sammanfattning

Filmstrategi Gotland 2026–2032 beskriver regionala prioriteringar och mål vägledande för hur arbetet med filmen på Gotland ska genomföras fram till 2032.

Förslaget har tagits fram och bearbetats utifrån en remissversion som varit öppen för synpunkter från mars fram till början av juni 2026. Under remissperioden har sju svar inkommit och synpunkter har också inhämtats genom dialog och möten. Remissvaren har beaktats och bearbetats och ligger till grund för ett antal justeringar. Dessa är gulmarkerade i förslaget.

En tillhörande handlingsplan är framtagen som ett arbetsdokument för aktörerna att arbeta efter där prioriterade insatser inom samverkan för filmen pekas ut för de kommande åren.

Bedömning

Regionstyrelseförvaltningen bedömer att nuvarande version av filmstrategin är redo att antas. Som vägledning i arbetet är handlingsplanen viktig för det löpande arbetet framåt, men är ett levande arbetsdokument. Den ska revideras årligen och följas upp av aktörerna två gånger om året efter föreslagna indikatorer.

Bedömning av konsekvenser i tvärperspektiv

1. Rättslig grund/rättsligt perspektiv

Bedömningen är att filmstrategin följer de krav som ställs på en regional filmstrategi.

2. Ekonomiskt perspektiv

Bedömningen är att filmstrategins mål är självstående. Ekonomin kan dock komma att påverka antalet insatser som kan genomföras, och därmed påverka i vilken grad förflyttning kan göras mot målen.

3. Barnperspektiv

Bedömningen är att filmstrategin tar god hänsyn till barnperspektivet, framför allt genom mål 1, 2 och 3.

4. Jämställdhetsperspektiv

Bedömningen är att filmstrategin tar hänsyn till jämställdhetsperspektivet.

5. Landsbygdssäkring/geografiskt perspektiv

Bedömningen är att filmstrategin möjliggör verksamhet på hela Gotland, särskilt inom mål 1, 2 och 4.

6. Klimat och miljöperspektiv

Bedömningen är att filmstrategin tar hänsyn till klimat och miljöperspektiv genom framför allt mål 5.

Ärendets behandling under mötet
Ärendet föredras av Vilhelm Jegerhjelm, kultursamordnare, och Monalisa Sundbom, utvecklare, regionstyrelseförvaltningen.

Ordföranden yrkar att filmstrategin ska gälla från och med år 2027 samt att beslutsmening och styrdokument justeras i enlighet med detta.

Ordföranden ställer proposition på eget yrkande och finner att det bifalls.

Beslutsunderlag
Remissvar. Tekniska nämnden, daterat 2026-04-15
Remissvar. Folkets Bio Betty, inkom 2026-04-16
Remissvar. Gotlandsmusiken, daterat 2026-05-29
Remissvar. Gotlands folkhögskola
Remissvar. Baltic Art Center 1
Remissvar. Baltic Art Center 2
Filmstrategi 2026–2032
Handlingsplan filmstrategi 2026–2032
Regionstyrelseförvaltningen tjänsteskrivelse 2026-10-21