

KFB § 1 **Äskande om permanent ramförstärkning från Gotlandsmusikens styrelse**

Ärendenummer: RS 2024/2487

Kultur- och fritidsberedningens förslag till regionstyrelsen

- Äskandet avslås och fördelning av medel till Gotlandsmusiken hanteras inom ärende RS 2025/50, Fördelning av medel till regionala kulturinstitutioner inom Kultursamverkansmodellen 2025.

Sammanfattning

Gotlandsmusiken har inkommit med ett äskande om permanent ramförstärkning med 4 miljoner kronor från budgetåret 2026 och ytterligare 2 miljoner kronor från budgetåret 2027. Anledningen är att de statliga bidragen inte har indexreglerats tillräckligt för att möta löne- och prisökningar.

Kultursamverkansmodellen finansieras gemensamt av stat och region. Under ett flertal år har uppräkningsen från staten varit låg, vilket innebär utmaningar för samtliga institutioner inom kultursamverkansmodellen. På Gotland blir det extra kännbart, på grund av en hög andel statlig finansiering.

Samtidigt har den regionala uppräkningsen för medlen inom kultursamverkansmodellen ökat från 2 % till föreslagen uppräkning om 4 % 2025. Region Gotlands ekonomi är just nu ansträngd och ett effektiviseringskrav på 1 % årligen för åren 2025, 2026 och 2027 är beslutat. Det ekonomiska läget innebär utmaningar för alla verksamheter.

I ett regionalt perspektiv är finansieringen till institutionerna inom kultursamverkansmodellen hög jämfört med övrig stödgivning. Behov av höjd finansiering ses framför allt inom områden med svag struktur, stöd till de fria aktörerna, utveckling av verksamhetsanpassade lokaler och breddat deltagande, framför allt mot ungdomar. Musikområdet har högst finansiering av alla kulturområden på Gotland och är starkt även i övriga strukturella avseenden.

Med bakgrund av den samlade bedömningen föreslår regionstyrelseförvaltningen att äskandet ska avslås och att fördelning av medel till Gotlandsmusiken hanteras i ärendet RS 2025/50, Fördelning av medel till regionala kulturinstitutioner inom Kultursamverkansmodellen 2025.

Bedömning

Regionstyrelseförvaltningen ser en ekonomisk utmaning för samtliga institutioner inom kultursamverkansmodellen, till följd av de beslut staten tagit kring neddragning av medlen till modellen. Samtidigt har Region Gotland en ekonomisk utmaning och därutöver ett effektiviseringskrav på 1 % årligen för åren 2025, 2026 och 2027. Hur effektiviseringskravet kommer att fördelas är

inte beslutat, men det ekonomiska läget innebär utmaningar för alla verksamheter. Regionstyrelseförvaltningen gör därför bedömningen att Region Gotland inte har möjlighet att täcka brister i den statliga finansieringen.

Kartläggningen inom bidragsöversynen samt löpande uppföljning av stödgivningen och kultursamverkansmodellen visar att musikområdet har högst finansiering av alla kulturområden. Musikområdet på Gotland är också starkt även i övriga strukturella avseenden med många aktörer, god geografisk spridning, många arrangemang och många deltagare.

Behov av höjd finansiering ses framför allt inom områden med svag struktur, stöd till de fria aktörerna, utveckling av verksamhetsanpassade lokaler och breddat deltagande, framför allt mot ungdomar.

Med bakgrund av detta föreslår regionstyrelseförvaltningen att äskandet ska avslås och att fördelning av medel till Gotlandsmusiken hanteras inom RS 2025/50, Fördelning av medel till regionala kulturinstitutioner inom Kultursamverkansmodellen 2025.

Ärendets behandling under mötet

Ärendet föredras av Karin Leoson, kulturstrateg, regionstyrelseförvaltningen.

Ordförande ställer proposition på regionstyrelseförvaltningens förslag och finner att det bifalls.

Beslutsunderlag

Regionstyrelseförvaltningens tjänsteskrivelse Bidragsöversyn kultur och fritid 2022-10-25, RS 2022/1473

Projektrapport. Stödgivning inom kulturområdet 2022-11-08, RS 2022/1473
Regionstyrelseförvaltningens tjänsteskrivelse 2025-02-07

Skickas till

Gotlandsmusiken