

Mottagare
Regionstyrelsen

Förändrad organisationstillhörighet ungekulturhuset Fenix

Förlag till beslut

Regionstyrelsen föreslår regionfullmäktige att;

- Ansvar för verksamheten ungekulturhus Fenix överflyttas från gymnasie- och vuxenutbildningsnämnden till regionstyrelsen från och med 1 januari 2025.
- Avsätta budgetmedel, 2 500 000 kronor, ombudgeteras från gymnasie- och vuxenutbildningsnämnden till regionstyrelsen.

Sammanfattning

Gymnasie- och vuxenutbildningsnämnden (GVN) tog 21 mars 2024 (GVN §35) beslut om att begära att ansvaret för verksamheten och ungekulturhuset Fenix överflyttas från GVN till regionstyrelsen från och med 1 januari 2025 med tillhörande budget på 2 500 000 kr. I samband med det begär även GVN en justering av regionstyrelsens och GVNs reglementen.

Bakgrunden är att när avvecklandet av kultur- och fritidsförvaltningen skedde 2017 så beslutade regionfullmäktige att GVN skulle svara för ungdomsverksamheten, motsvarande det som då drevs inom kultur- och fritidsförvaltningen (RF §117, 2017-09-25). Regionfullmäktige beslutade därefter om ombudgetering samt om ett budgetanslag till GVN (RF§195, 2017-11-20).

Ett av de viktigaste uppdragen för kulturen på Gotland med stöd i Region Gotlands kulturplan och i arbetet med att efterleva de nationella kulturpolitiska målen - är att säkerställa kultur för den prioriterade målgruppen barn och unga. Idag är unga och unga vuxna den målgrupp som står längst bort från det kulturutbud som erbjuds på Gotland.

Regionstyrelseförvaltningen ser stora möjligheter att stärka ungekulturhuset Fenix kulturprofil med en organisationstillhörighet närmare kultur- och föreningslivet, kulturutvecklarna, institutionerna och de stödmöjligheter och nätverk som finns inom regionstyrelseförvaltningen. En viss verksamhetsutveckling behöver ske både av ungekulturhuset Fenix och inom regionstyrelseförvaltningen. Men det passar väl i tid med pågående översyn av nuvarande Solbergabadets lokaler som en möjlig plats för ungekulturen.

Förvaltningen bedömer GVN:s begäran om att verksamheten skall flyttas till regionstyrelsens ansvar som relevant och ställer sig positiv till förslaget under förutsättning att medel medföljer. Däremot bedömer förvaltningen att en justering av regionstyrelsens och gymnasie- och vuxenutbildningsnämndens reglementen inte behöver ske till följd av överflyttningen av ansvaret gällande ungekulturhuset Fenix. Detta då GVN även fortsatt har kultur- och fritidsverksamhet i sin ungdomsavdelning.

Ärendebeskrivning

Gymnasie- och vuxenutbildningsnämnden (GVN) tog 21 mars 2024 (GVN §35) beslut om att begära att ansvaret för verksamheten ungekulturhus Fenix överflyttas från GVN till regionstyrelsen från och med 1 januari 2025 med tillhörande budget på 2 500 000 kr. I samband med det begär även GVN att en justering av regionstyrelsens och GVN:s reglementen.

Bakgrunden är att när avvecklandet av kultur- och fritidsförvaltningen skedde 2017 beslutade regionfullmäktige att GVN skulle svara för ungdomsverksamheten, motsvarande det som då drevs inom kultur- och fritidsförvaltningen (RF §117, 2017-09-25). Regionfullmäktige beslutade därefter om ombudgetering samt om ett budgetanslag till GVN (RF§195, 2017-11-20). Kultur- och ungdomsfrågorna skiljdes åt. Kulturutvecklingsfrågorna hamnade på regionstyrelseförvaltningen och ungekulturen placerades i utbildnings- och arbetslivsförvaltningen.

Ett av de viktigaste uppdragen för kulturen på Gotland med stöd i Region Gotlands kulturplan och i arbetet med att efterleva de nationella kulturpolitiska målen - är att säkerställa kultur för den prioriterade målgruppen barn och unga. Idag är unga och unga vuxna den målgrupp som står längst bort från det kulturutbud som erbjuds.

Regionstyrelseförvaltningen ser stora möjligheter att stärka ungekulturhuset Fenix kulturprofil på Gotland med en organisationstillhörighet närmare kultur- och föreningslivet, kulturutvecklarna, institutionerna och de stödmöjligheter och nätverk som finns inom regionstyrelseförvaltningen. En viss verksamhetsutveckling kommer att behöva ske - både av ungekulturhuset Fenix och inom regionstyrelseförvaltningen. Men det passar väl i tid med pågående översyn av nuvarande Solbergabadets lokaler som en möjlig framtida plats för ungekulturen.

Sedan 2022 utreder regionstyrelseförvaltningen (RS 2024/97) badet som en framtida plats för ungekulturen i samverkan med det fria professionella kulturlivet. I lokalerna, med närheten till Solbergaskolan (med flera skolor) och Östercentrum, finns potential att skapa en viktig ny mötes- och aktivitetsplats för unga i Visby men även möjligheter att kunna erbjuda den talangutveckling, arrangörsutveckling och föryngring som krävs för att på lång sikt skapa ett vitalt, attraktivt och kvalitativt kulturliv och kulturutbud. I ärendet föreslås att medskapande och dialog med olika unga målgrupper ska ske i det fortsatta i

förstudiearbetet. En samlad organisering av ungdokulturen och kulturfrågorna inom regionstyrelseförvaltningen bidrar i detta arbete.

Ungkulturhuset Fenix har sedan 2017 genomgått en del organisatoriska förändringar. En verksamhetsledare fanns, samt i högre grad anpassade lokaler för kulturutövande. Verksamheten har också flyttat från Norra Hansegatan till Gråbo, inte långt bort från ungdomsgården Puma. Ekonomin för verksamheten omfattar en budget på 2 500 000 kronor som inkluderar hyra och personal. Idag arbetar fyra personer heltid inom verksamheten.

Verksamheten har de senaste åren gradvis blivit mer en ungdomsgård än ett ungdokulturhus. Regionstyrelseförvaltningen ser stora möjligheter att utveckla och stärka ungdokulturhuset Fenix kulturprofil på Gotland med en organisationstillhörighet närmare kultur- och föreningslivet, kulturutvecklarna, kulturinstitutionerna och de stödmöjligheter och nätverk som finns inom regionstyrelseförvaltningen. För att stärka kulturprofilen och genomföra en bra övergång krävs verksamhetsutveckling både av ungdokulturhuset Fenix och inom regionstyrelseförvaltningen. Det passar väl i tid med pågående översyn av nuvarande Solbergabadets lokaler som en eventuell framtida plats för ungdokulturen, där ett förstudiearbete pågår.

Bedömning

Förvaltningen bedömer GVN:s begäran om att verksamheten skall flyttas till regionstyrelsens ansvar som relevant och ställer sig positiv till förslaget. Bedömningen är att en samlad organisering av ungdokulturen och kulturfrågorna inom regionstyrelseförvaltningen är gynnsam för såväl kulturlivets utveckling liksom för målgruppen unga/unga vuxna.

För att stärka Ungkulturhuset Fenix kulturprofil och få kulturlivets aktörer att effektivare möta de viktiga målgrupperna unga och unga vuxna bedöms att en verksamhetsutveckling av Ungkulturhuset Fenix behöver ske. Hösten 2024 bör förnyelse av verksamheten inledas och processledas i samverkan mellan kultur- och fritidsavdelningen och ungdomsavdelningen tillsammans med befintliga och nya unga målgrupper på Gotland. Detta arbete blir då även del i den verksamhetsutveckling/det fördjupade förstudiearbete som pågår kring transformering av nuvarande Solbergabadet till kulturhus - om ett sådant beslut fattas.

Förvaltningen bedömer att tidsperspektivet på övergången är genomförbart. Hösten 2024 kan förnyelse av verksamheten processledas i samverkan mellan kultur- och fritidsavdelningen och ungdomsavdelningen tillsammans med befintliga och nya unga målgrupper på Gotland. Detta arbete blir då även del i den verksamhetsutveckling/det fördjupade förstudiearbete som pågår kring transformering av nuvarande Solbergabadet till kulturhus - om ett sådant beslut fattas längre fram.

Bedömning av konsekvenser i tvärperspektiv

1. Rättslig grund/ rättsligt perspektiv

Bedömningen är att en justering av regionstyrelsens och gymnasie- och vuxenutbildningsnämndens reglementen inte behöver ske till följd av överflyttningen av ansvaret gällande Ungkulturhuset Fenix. Detta då GVN även fortsatt har kultur- och fritidsverksamhet i sin ungdomsavdelning.

2. Ekonomiskt perspektiv

Bedömningen är att en överflyttning av de budgeterade medlen är en förutsättning för att regionstyrelseförvaltningen skall kunna motta verksamheten och kunna utveckla den framåt.

3. Barnperspektiv

Bedömningen är att verksamheten med en ny organisationstillhörighet kan få ökad samverkan med hela det gotländska kulturlivet. I den fortsatta verksamhetsutvecklingen är medskapande och delaktighet med unga målgrupper en del av processen framåt något som förvaltningen redan genomför i likvärdiga verksamheter.

4. Jämställdhetsperspektiv

Förvaltningen bedömer att jämställdhetsperspektivet som idag beaktas inom verksamheten fortsatt kommer bibehållas och inte påverkas negativt av en organisationsförändring.

5. Landsbygdssäkring/geografiskt perspektiv

Förvaltningen bedömer att verksamheten kan gynnas av en organisationsförändring genom att verksamheten kan genomföras i ökad samverkan med externa parter även på landsbygderna.

6. Klimat och miljöperspektiv

Bedömningen är att en organisatorisk flytt av verksamheten inte har någon vare sig klimat- eller miljöpåverkan.

Beslutsunderlag

Utbildnings- och arbetslivsförvaltningens tjänsteskrivelse 2024-02-19

Gymnasie- och vuxenutbildningsnämnden 2024-03-21, § 35

Regionstyrelseförvaltningens tjänsteskrivelse 2024-04-10

Regionstyrelseförvaltningen

Stefan Hollmark
Regiondirektör

Angelica Andersson Fihn
Avdelningschef kultur och fritid

Skickas till

Gymnasie- och vuxenutbildningsnämnden