

## KFB § 2                      Fördelning av medel till regionala länsinstitutioner inom kultursamverkansmodellen, 2024

Ärendenummer: RS 2023/2507

### Kultur- och fritidsberedningens förslag till regionstyrelsen

- De regionala kulturinstitutionerna inom kultursamverkansmodellen beviljas medel enligt regionstyrelseförvaltningens förslag.

---

### Sammanfattning

Inom Kultursamverkansmodellen fördelas statliga och regionala medel av Region Gotland till de regionala kulturinstitutionerna inom modellen: Gotlands museum, Länsteatern på Gotland, Film på Gotland, Gotlandsmusiken och Regional biblioteksutveckling. Kultursamverkansmodellen inkluderar även de regionala kulturutvecklarnas arbete.

Verksamhetsåret 2024 ska totalt 53 207 000 kr fördelas, varav 28 519 000 kr i statligt anslag och 24 688 000 kr i regionalt stöd. Dessa inkluderar regionala och statliga indexuppräknningar och förstärkningar. År 2024 räknas de regionala medlen upp med 3 % och de statliga medlen med 0,9 %. För att undvika att verksamheter med högre andel statligt stöd skall missgynnas, justeras fördelningen så att samtliga aktörer får samma procentuella fördelning av statliga respektive regionala medel.

Utöver regional indexuppräkning fördelas även en regional ramförstärkning om 464 000 kr samt ytterligare ramförstärkning om 300 000 kr som regionfullmäktige beslutat att fördela för lokaler i Kulturrum till resurscenter konst. Förstärkningen på 464 000 kr fördelas till de fem institutionerna för arbete med unga/unga vuxna, vilket är årets fokusområde. Stöd för lokaler i Kulturrum/resurscenter på 300 000 kr fördelas till utvecklarorganisationens gemensamma arbete, för områdesöverskridande aktiviteter. Till utvecklingsarbetet kring ett resurscenter för konst, bild, slöjd och form fördelas en statlig ramförstärkning om 400 000 kr till utvecklarorganisationens gemensamma medel.

Kulturutvecklarna tilldelas områdesspecifika medel utifrån äskanden mot Kulturplanens mål. En omfördelning av medel för OH-kostnader för en person föreslås för att svara mot förändringar i utvecklarorganisationen.

Från och med år 2024 särredovisas fördelningen till Gotlands museum gällande konstområdet, precis som länsdansuppdraget särredovisas för Länsteatern. Detta för att tydligare kunna redovisa hur olika områden resurssätts.

**Förslag till fördelning:**

<i>FÖRSLAG</i>	STATLIGT STÖD	REGIONALT STÖD	
<b>FÖRDELNING 2024</b>	<b>Statsbidrag</b>	<b>Regionbidrag</b>	<b>Totalt 2024</b>
Gotlands Museum, GM – kulturarv m m	7 673 818	6 642 982	14 316 800
Gotlands Museum, GM – konst	1 509 379	1 306 621	2 816 000
GM Konstutveckling	233 428	202 072	435 500
GM Kulturarvsutveckling	217 348	188 152	405 500
GM Slöjdutveckling	466 213	403 587	869 800
Gotlands Musikstiftelse	8 460 185	7 323 715	15 783 900
Länsteatern på Gotland - länsdansuppdrag	4 886 184 119 689	4 229 816 103 611	9 116 000 223 300
Regional biblioteksutveckling	1 189 547	1 029 753	2 219 300
Film på Gotland, Fpg – film	1 537 465	1 330 935	2 868 400
Fpg Filmutveckling	238 788	206 712	445 500
Dansutveckling	325 888	282 112	608 000
Litteraturutveckling	238 788	206 712	445 500
Musikutveckling	238 788	206 712	445 500
Teaterutveckling	244 148	211 352	455 500
Gemensamma utvecklarmedel, RG	939 344	813 156	1 752 500
Summa fördelat ordinarie medel	<b>28 519 000</b>	<b>24 688 000</b>	<b>53 207 000</b>

Procent	53,6 %		46,4 %	
---------	--------	--	--------	--

### Bedömning

Årets fokus för verksamheterna inom kultursamverkansmodellen är unga/unga vuxna, vilket definieras som ålder 19-26 år. Det är en grupp som identifierats som särskilt svår att nå med utbudet från de regionala kulturinstitutionerna. Ett utvecklingsarbete krävs därför av institutionerna i samråd med målgruppen. Åldersgruppen är prioriterad utifrån den regionala utvecklingsstrategin, både i målet som gäller kultur och tillväxt.

Gällande fördelning av områdesspecifika medel till utvecklarna samt fördelning av ramförstärkning, har individuella bedömningar gjorts inom varje område och för varje aktör. Bedömning sker mot målen i kulturplanen.

Tidigare års ramförstärkningar bedöms ha slagit väl ut. De föreslås därför kvarstå och ingår i fördelningen i tabellen ovan.

#### Ramförstärkning 2023:

- Dansutveckling, förstärkning av dansområdet, 100 tkr.
- Slöjdutveckling, förstärkning av slöjd- och formområdet, 200 tkr.

#### Ramförstärkning 2022:

- Gotlands museum, digitalisering av kulturarvet, 300 tkr.
- Gotlands museum, förstärkning av slöjdområdet, 200 tkr.
- Gotlandsmusiken, ökat fokus på barn och unga vuxna, 200 tkr.
- Länsteatern på Gotland, stärka samarbeten med fria professionella aktörer och bättre villkor för konstnärligt skapande, 200 tkr.
- Regional biblioteksutveckling, läsfrämjande för små barn, 100 tkr.
- Film på Gotland, stärka arbetet med skolbio på Gotland, 100 tkr.
- Utvecklarorganisationen, mot horisontella mål 68 tkr.

Inför 2024 har ett administrativt förändringsarbete skett för att synliggöra respektive område i fördelningen, vilket har lett till att samtliga kulturområden nu kan redovisas separat.

#### Bedömning av konsekvenser i tvärperspektiv

##### 1. Rättslig grund/rättsligt perspektiv

Bedömningen är att förslaget är förenligt med gällande lagstiftning och står i proportion med de mål som ställts upp i Region Gotlands kulturplan.

##### 2. Ekonomiskt perspektiv

Bedömningen är att förslaget inte till fullo täcker aktörernas behov, med tanke på kostnadsökningar och löneutveckling i förhållande till den indexuppräknings som fördelats i förslaget.

### 3. Barnperspektiv

Bedömningen är att hela den regionala förstärkningen stärker barn och unga. Utöver detta följs samtliga institutioners verksamhet för barn upp särskilt under 2024, dels mot nämndsmalet gällande kultur för unga, dels gällande förstärkningen mot åldersgruppen 19-26 år.

### 4. Jämställdhetsperspektiv

Bedömningen är att jämställdhetsperspektivet säkras dels genom de för verksamheterna styrande målen i Kulturplanen, dels genom de överenskommelser som sluts med institutionerna. I överenskommelserna stipuleras att verksamheterna ska upprätta planer för arbetet med jämställdhet och tillgänglighet.

### 5. Landsbygdssäkring/geografiskt perspektiv

Bedömningen är att kultursamverkansmodellens aktörer generellt arbetar efter mål i Kulturplanen kring landsbygdssäkring och bedriver verksamhet över hela Gotland.

### 6. Klimat och miljöperspektiv

Bedömningen är att klimat- och miljöperspektiv säkras genom de överenskommelser som sluts med institutionerna, där en skrivning tillkommit om verksamheternas medverkan i att uppfylla Region Gotlands miljömål.

#### **Ärendets behandling under mötet**

Ärendet föredras av Karin Leoson, verksamhetscontroller, regionstyrelseförvaltningen.

Ordförande ställer proposition på regionstyrelseförvaltningens förslag och finner att det bifalls.

#### **Beslutsunderlag**

Fördelningsbeslut från Kulturrådet gällande 2024 daterat 2024-01-19  
Region Gotlands Kulturplan 2021-2024: <https://gotland.se/108894>  
Överenskommelser Gotlands Museum, Gotlandsmusiken, Länsteatern på Gotland, Regional Biblioteksutveckling, Film på Gotland och utvecklarorganisationen  
Regionstyrelseförvaltningens tjänsteskrivelse 2024-01-23

#### **Skickas till**

Regionala kulturinstitutioner inom Kultursamverkansmodellen