

## RS AU § 312 Fördelning av verksamhetsstöd till kulturorganisationer 2024

Ärendenummer: RS 2023/1827

### Arbetsutskottets förslag till regionstyrelsen

- Regionstyrelsen beslutar att fördela 2024 års verksamhetsstöd till kulturorganisationer enligt förslag.
- De 30 600 kr som frigörs i och med att Romateatern Produktion AB drar tillbaka sin ansökan tillförs Visby Internationella Tonsättarcentrum, vilket innebär att de beviljas stöd om totalt 1 001 600 kronor.

---

### Sammanfattning

Inför 2024 har kulturlivet till stor del återhämtat sig från pandemin men står nu inför utmaningar med ökande kostnader i samhället. Totalt sökt belopp inför 2024 är 10 102 750 kr. Inför 2024 års fördelning av stöd till kulturorganisationer har en indexuppräknings skett på tre procent, motsvarande 175 770 kr, vilket gör att det totalt finns 6 035 000 kr att fördela. Indexuppräkningsen har äskats i Mål och budget 2024-2026 ärende RS2023/7 baserat på det ökade kostnadsläget i samhället och med pandemin i färskt minne.

Ställningstaganden har gjorts i tre delar. Det första är förslaget att säkerställa ett ökat stöd till Stiftelsen Körbärggården pedagogik. Det andra är hur ökningen kan finansieras och det tredje är konsekvenserna det får för andra aktörer. Av totalt 45 sökande föreslås 26 aktörer beviljas samma summa som för 2023, en aktör föreslås en avsevärd ökning och en aktör en större sänkning. Inga nya kulturorganisationer har kunnat tas in i fördelningen.

Stiftelsen Körbärggården pedagogik står inför att upphöra med sin verksamhet i samband med att initiativtagarna Marita och Jon Jonsson drar sig tillbaka. En ökning av stödet föreslås, från 153 000 kr till 494 000 kr. Innan utbetalning kan ske ska stiftelsen ha insänt giltiga avtal mellan stiftelsen och familjen. Dessa ska reglera nyttjande av konst och hyra av fastigheter.

Verksamheten har sökt 700 000 kr och bedömningen är att förstärkning bör ske i förhållande till (utställnings)verksamhetens överlevnad och för att kunna göra insatser för att kunna ta in personal. Möjliggörande av ytterligare stöd bedöms i nuläget inte som aktuellt och som alltför påfrestande i förhållande till det övriga kulturlivets behov. För att öka stöd till Stiftelsen Körbärggården pedagogik har en analys av övriga stödmottagarnas ekonomiska situation gjorts.

Sänkning föreslås för Visby internationella tonsättarcentrum med 100 000 kr vilket får konsekvensen att verksamhetens arbete med utåtriktade aktiviteter

och generell utveckling av verksamheten drabbas. Det finns även en risk för sänkning av det statliga stödet. Tonsättarcentrum är den aktör som tilldelas högst stöd av alla kulturorganisationer och är en aktör inom det starka musikområdet på Gotland. Aktören Teaterambulansen har inför 2024 inte lämnat in någon ansökan utan anger att verksamheten tar paus, vilket även innebär att 65 000 kr frigörs.

Den treprocentiga uppräknings som skett i fördelningen fördelas i förslaget till Körsbärgården vilket innebär att andra kulturorganisationer kvarstår på samma stödnivå som för 2023 (förutom VICC). Bedömningen är att det är bättre att finansiera en ökning av stödet till Körsbärgården genom indexuppräknings än att göra ytterligare sänkningar för fler aktörer.

Fördelningen har gjorts med hänsyn till det svagare bildkonstområdet. Konsekvensen för den aktör som drabbas av sänkningar bedöms vägas upp av att Stiftelsen Körsbärgården pedagogik kan fortsätta med sin verksamhet. Fördelningen är föreslagen till förmån för en aktör som verkar i glesbygd.

#### **Bedömning**

Stiftelsen Körsbärgården pedagogik föreslås en omfattande ökning av stödet så att den totalt erhåller 494 000 kr. Verksamheten, lokaliserad i glesbygden Sundre, är beroende av ytterligare stöd för att överleva då Marita och Jon Jonsson nu lämnar över verksamheten till stiftelsen. Verksamheten är angelägen för konstområdet och kulturen på Gotland och innebär också en möjlighet för gotländska konstnärer att kunna ställas ut. Utbetalning sker när nyttjandeavtal kring konsten samt ett hyresavtal upprättas kring de lokaler som stiftelsen behöver hyra av familjen. Avtalen ska skickas in senast 2024-03-31.

Stiftelsen har sökt 700 000 kr och hävdar att detta är vad som krävs för att kunna fortsätta med verksamheten. Bedömningen är att förstärkning bör ske främst i förhållande till utställningsverksamhetens överlevnad och i en mindre omfattning än verksamheten själv vill genomföra. Fler finansieringskällor än Region Gotlands krävs för en långsiktig hållbarhet. Möjliggörande av ytterligare stöd till Körsbärgården bedöms dessutom i nuläget som alltför påfrestande i förhållande till det övriga kulturlivets behov.

Det utökade stödet kan säkerställa att utställningsverksamheten kan leva vidare och att tid kan läggas på att söka ytterligare finansiering. Med en avsevärd höjning av stödet ökar förutsättningarna för att även locka annan finansiering.

Den treprocentiga uppräknings av stödet till kulturorganisationer behövs för att finansiera ökningen av stödet till Körsbärgården och innebär att övriga kulturorganisationer får kvarstå på samma stödnivå som för 2023. Detta innebär i praktiken en sänkning av stödet i förhållande de till pris- och löneökningar som samhället står inför, men bedömningen är ändå att det är bättre att finansiera en ökning av stödet till Körsbärgården genom indexuppräknings än att till exempel sänka stödet för fler aktörer.

Visby internationella tonsättarcentrum (VICC) är en av de stödmottagare som bedöms klara av en sänkning utan att verksamheten hotas och är även den stödmottagare som har högst stöd inom fördelningen. VICC har lämnat in en konsekvensanalys av nedskärningen, som pekar på uteblivna möjligheter att arbeta med utåtriktad verksamhet och utveckling av verksamheten. Risk kan även finnas för en neddragning av statliga bidrag, då regeringen aviserat minskning av ram för stödet för internationellt utbyte. Men risken för statlig nedskärning bedöms ändå som lägre än risken för att Körsbärgården tvingas lägga ner.

#### **Ärendets behandling under mötet**

Ärendet föredras av Paola Ciliberto, enhetschef och Angelica Andersson Fihn, avdelningschef, regionstyrelseförvaltningen.

Oscar Lindster (S) yrkar att de 30 600 kr som frigörs i och med att Romateatern Produktion AB drar tillbaka sin ansökan tillförs Visby Internationella Tonsättarcentrum, vilket innebär att de beviljas stöd om totalt 1 001 600 kr.

Ordförande ställer proposition på Oscar Lindsters yrkande och regionstyrelseförvaltningens förslag och finner att Oscar Lindsters förslag vinner bifall.