

Verksamhetsstöd för kulturorganisationer 2024

✓ 1. Kontaktuppgifter/stöd

Organisationsuppgifter

Förening/organisation

stiftelsen korsbarsgården pedagogik

Organisationsnummer

802481-1468

Organisationsform

Stiftelse

Utbetalningar:

Bankgiro

Bank/plusgiro

Nummer:

5504-8144

Kontaktuppgifter uppgiftslämnare

För- och efternamn

Laila Marita Jonsson

E-postadress

marita@korsbarsgarden.se

Mobiltelefon

0706212220

Notifieringar

E-post

Organisationens webbplats

www.korsbarsgarden.se

Ange sökt belopp

Ange endast i siffror och utan mellanslag.

Belopp

700000

Verksamhetsplan och budget 2024

För att genomföra ansökan om verksamhetsstöd som kulturorganisation **måste** verksamhetsplan och budget för 2024 bifogas eller skickas till handläggaren/Region Gotland.

Bifoga verksamhetsplan och budget

Bifoga verksamhetsplan och budget

 **Till RG Verksamhetsplan och budget 2024 Stiftelsen Körsbärsgården Pedagogik.docx**
(1,35 MB)

Samtliga filer ovan finns bifogade i detta dokument, se bifogade filer.

Årsmöteshandlingar

Här kan ni bifoga undertecknade årsmöteshandlingar, notera att det inte är obligatoriskt. Däremot så underlättar det handläggningen och de måste finnas tillgängliga och kunna skickas in på begäran.

Bifoga årsmöteshandlingar med ansökan

Årsmöteshandlingar

 **Årsredovisning Stiftelsen 2022.pdf** (700 KB)

Samtliga filer ovan finns bifogade i detta dokument, se bifogade filer.

✓ 2. Stöd

Har ni under det senaste året sökt något annat stöd från Kultur- och fritid?

Ja

Ange vilket eller vilka:

samtal med kulturenheten förs om stöd för att täcka Stiftelsens underskott 2023

Motivering

Ange för vilket/vilka ändamål verksamhetsstöd söks:

för att trygga Stiftelsen Körsbärgården Pedagogiks fortsatta museala verksamhet kring samtidskonst, pedagogik, med hållbarhet som grundidé och för att kunna anställa personal för detta , se bilagd Verksamhetsplan

Verksamhet

Kortfattad beskrivning av organisationens mål och syfte:

Stiftelsen vill vara en plats för samtida konst, arkitektur och litteratur, tillgänglig för alla, ett utvecklingscentrum för konstupplevelser och konst som pedagogisk form - en plats i samklang med naturen och med hållbarhet som grundidé.

Körsbärgården vill ge plats för nyskapande och utveckling, pröva nya uttryck för att uppleva, skapa och förmedla, utmana vaneseendet, ge besökarna möjlighet att stanna upp, reflektera och dela sina insikter med andra. Stiftelsen vill visa hur social och miljömässig hållbarhet är ömsesidigt understödande, att kreativitet och fantasi visar vägen att leva klimatsmart i samklang med naturen

✓ 3. Medlemmar eller motsvarande

Har ni anställd personal?

Ja

Ange antal anställda omräknat till heltidsanställning per kalenderår

Antal 2020:

endast arvodesanställda

Antal 2021:

endast arvodesanställda

Antal 2022:

1 och arvodesanställda

Medlemmar

	Antal
Kvinnor	4
Män	1
Ospecificerade	5
Summering	10

Antal av ovanstående som är 0-18 år:

0

Besökare, publik eller liknande

Estimera eller fyll i antal

	Antal
Män	10000
Kvinnor	10000
Ospecificerade	0
Summering	20000

Beskriv hur ni skapar tillgänglighet till er verksamhet oavsett funktionsförmåga, kön och etnicitet.

(alltså både fysiskt, öppettider, priser eller på annat sätt)

Skulpturpark öppen året om, konsthall och museum öppet påsk- 30 september och vintersäsong på förfrågan
Hela anläggningen är handkappsanpassad , byggd i ett plan med rullstolsramper i såväl lokaler som skulpturpark och således tillgänglig för alla. Handikappanpassad toalett, parkering för handikappad invid rullstolsramp.
Körbärgsgården har en stor barn/ungdomsverksamhet tillgänglig för alla och nära samarbete med särskola och särgymnasium.
Publiken är ung, anmärkningsvärt är unga vuxna i ålder 18-30 år

Beskriv hur ni arbetar för att nå barn och unga med er verksamhet.

Se verksamhetsplanen.

Körbärgsgården har under nio år bedrivit i genomsnitt tolv kurser årligen om två-fyra dagar i ämnena Konst för Alla och Konst och Kunskap. Alltid fullteknade! Barn/unga går in gratis på Körbärgsgården, ungdomar, 19-26 år till halva priset. Studerande har rabatterat pris

En blogg och filmer på Youtube ger skapartips under året för barn/unga , se Barnens konstverkstad på Körbärgsgårdens hemsida
Skolorna informeras kontinuerligt om verksamheten.

Beskriv hur ni arbetar för att nå nya publikgrupper med er verksamhet.

Vi har nära samarbeten med näringslivet och turistnäringen för att vara en destination som stärker Gotlands varumärke som besöksmål.
Vi marknadsför oss via dagliga inlägg på facebook, instagram, två bloggar, filmer på youtube och har nära samarbete med universitet och högskolor, skolorna på Gotland, Sveriges Konstföreningar, olika konst- och kulturorganisationer lokalt och nationellt

Personuppgiftshantering och offentlig handling

Personuppgifter som behandlas

- Namn
- E-postadress
- Personnummer
- Telefonnummer
- Mobilnummer
- Personuppgifter i bifogade dokument
- Personuppgifter i fritextfält

Ändamålet med behandlingen

Vid handläggningen av ditt ärende registreras och behandlas de personuppgifter som framgår av informationen ovan. Behandlingen sker i det ärendehanteringssystem som verksamheten använder för handläggning av ditt ärende.

[Så här behandlar Region Gotland personuppgifter](#)

Rättslig grund för behandlingen

- Avtal ska kunna fullgöras med den registrerade

Lagringstid

- 10 år

Övrigt om lagringstid

Lagringstid avser tid efter att behandling av personuppgifterna avslutats.

Personuppgiftsansvarig

Regionstyrelsen - Region Gotland

Jag har tagit del av ovanstående information och godkänner behandlingen av personuppgifter