



# Regler för stöd på kultur- och fritidsområdet

Fastställt av Välj ett objekt  
Framtagen av regionstyrelseförvaltningen  
Datum xxxx-xx-xx  
Gäller från xxxx-xx-xx  
Ärendenr RS 2022/1473  
Version [1.0]

## Regler för stöd på kultur- och fritidsområdet

### Innehåll

<b>Regler för stöd inom kultur- och fritidsområdet .....</b>	<b>1</b>
<b>1. Inledning .....</b>	<b>2</b>
1.1 Stödmottagare .....	2
1.2 Allmänna bestämmelser .....	2
<b>2. Stöd på kulturområdet .....</b>	<b>5</b>
2.1 Mål .....	5
2.2 Vem kan söka kulturstöd .....	6
2.3 För vad ges stöd? .....	6
2.4 Regional kulturutveckling .....	7
2.4.1 Projektstöd .....	7
2.4.2 Produktionsstöd .....	7
2.5 Arrangemang .....	8
2.5.1 Stöd för publika arrangemang .....	8
2.6 Verksamhet & lokal .....	9
2.6.1 Verksamhetsstöd .....	9
2.6.2 Årligt lokalstöd för landsbygdernas lokaler .....	9
2.6.3 Investeringsstöd för landsbygdernas lokaler .....	10
2.7 Stipendier & priser .....	11
2.7.1 Stipendier för unga kulturskapare .....	11
2.7.2 Stipendier för yrkesverksamma kulturskapare .....	11
2.7.3 Residensstipendium Frankrike .....	11
2.7.4 Residensstipendium Westfalen-Lippe .....	12
2.7.5 Kulturpris .....	12
<b>3. Övriga stöd .....</b>	<b>13</b>

## 1. Inledning

Stödgivningen inom kultur- och fritidsområdet är en del av Region Gotlands arbete med att stärka människor och människors livskvalitet och bildning, utveckla samhället och fördjupa demokratin. Detta sker exempelvis genom att inspirera till och möjliggöra aktivitet, upplevelser, möten, rörelse, lärande och delaktighet.

Syftet med Region Gotlands stödgivning på kultur- och fritidsområdet är att möjliggöra ett rikt, varierat och meningsfullt fritids- och kulturliv året runt.

Stödgivningen skall bidra till att främja hälsa, delaktighet och trygghet, utveckla kulturen och ta tillvara kulturmiljöerna, stärka och utveckla områdets näringar, stärka attraktionskraften, säkra kompetensen och stimulera innovation och förnyelse.

Stödgivningen ska ta särskild hänsyn till tvärgående perspektiv i Vårt Gotland 2040, till exempel barnperspektiv, jämställdhetsperspektiv, geografiskt perspektiv, tillgänglighet och hållbarhet.

Stödgivningen regleras ytterst av svensk lagstiftning för området.

### 1.1 Stödmottagare

Stödgivningen inom kultur- och fritidsområdet riktas huvudsakligen till:

- Allmännyttiga ideella föreningar och distriktsorganisationer med säte på Gotland
- Fria professionella och andra kulturskapare på Gotland
- Kulturorganisationer på Gotland
- Studieförbund på Gotland (se sist i dokumentet, 3 Övriga stöd)

### 1.2 Allmänna bestämmelser

#### 1.2.1 Giltighet

Dessa bestämmelser gäller från 2023-06-01 och ersätter alla tidigare regler angående stödgivning på kultur- och fritidsområdet gällande allmänna bestämmelser och stöd på kulturområdet.

För bestämmelser gällande stödformer på fritidsområdet, Pengar i påse, Studieförbund samt politiska ungdomsförbund, se 3 Övriga stöd.

#### 1.2.2 Förutsättning för stödgivningen

Stöd ges under förutsättning att ramanslag ges i Region Gotlands budget. Ingen aktör får stöd automatiskt eller är garanterad att få stöd. Stödmottagare får inte fördela stödmedel vidare till annan aktör om inte Region Gotland särskilt har godkänt detta. Stödgivningen regleras ytterst av svensk lagstiftning.

#### 1.2.3 Stödgivningens syfte

Syftet med Region Gotlands stödgivning på kultur- och fritidsområdet är att möjliggöra ett rikt, varierat och meningsfullt fritids- och kulturliv för alla året runt.

#### 1.2.4 Hantering av stöd

Riktlinjer för ansökan, bedömning, redovisning och uppföljning upprättas och hanteras av handläggande förvaltning och beslutas av närmaste beslutande nämnd.

#### 1.2.5 Mottagare av stöd

Stöd ges till ideella föreningar, övriga kulturorganisationer samt fria professionella kulturskapare med F- eller FA-skattsedel med säte eller huvudsaklig verksamhet på Gotland. Stipendier ges till enskilda personer, folkbokförda på Gotland.

För att komma i fråga för stöd ska samtliga sökande:

- inkomma med komplett ansökan enligt stödets regler
- inneha bank- eller postgiro alternativt bankkonto
- följa de lagar som reglerar området

Fria professionella kulturskapare med F- eller FA-skattsedel ska även:

- inneha organisationsnummer
- ha en systematisk och kronologisk bokföring enligt bokföringslagen

För förening samt annan kulturorganisation gäller (utöver kraven ovan) även att verksamheten ska:

- vara väsentlig för Region Gotlands uppdrag att säkerställa medborgarnas rätt till kultur- och/eller fritidsutbud
- uppvisa behov av stöd riktat mot stödgivningens mål
- vila på demokratisk grund och bedrivs i enlighet med FN:s konventioner om mänskliga rättigheter och barnkonventionen
- tillse att ingen i verksamheten missgynnas eller kränks till följd av kön, könsöverskridande identitet, etnisk tillhörighet, politisk tillhörighet, religions- eller annan trosuppfattning, funktionsnedsättning, sexuell läggning och/eller ålder. Möjlighet finns dock för främjande, dvs positiv särbehandling, av nationella minoriteter.
- verka för en alkohol-, drog- och dopningsfri verksamhet gällande barn- och ungdomar
- ha öppet medlemskap i enlighet med föreningens stadgar (undantag distriktsorganisationer och stiftelser)
- följa antagna stadgar, ha stadgeenligt vald styrelse och valda revisorer
- kunna beskriva hur organisationen arbetar med social, miljömässig och ekonomisk hållbarhet
- årligen självständigt inkomma med undertecknade årsmöteshandlingar senast 2 månader efter årsstämma

Stöd ges inte

- till verksamhet som har religiösa eller partipolitiska inslag.
- till organisationer och verksamheter som är i konkurs eller likvidation eller har förfallna skulder till Region Gotland, Skatteverket eller Kronofogden.
- för tävlingsverksamhet där spel om pengar, vadhållning eller liknande förekommer.

### 1.2.6 Ansökan

Ansökan sker via e-tjänst/självservice på Region Gotlands webbplats. Ansökan ska vara sanningsenlig och komplett inklusive efterfrågade bilagor. Sökande ska inkomma med kompletteringar om så efterfrågas.

### 1.2.7 Jäv

För stödhanteringen gäller Region Gotlands jävsregler. Tjänsteperson eller politiker som är jävig får inte delta i bedömning eller beslut. Den som är jävig är själv skyldig att anmäla det.

### 1.2.8 Armlängds avstånd

Region Gotland arbetar efter principen om armlängds avstånd: Den politiska nivån beslutar övergripande inriktning och medlens storlek, men överlåter konstnärliga val och kvalitativa bedömningar till konstnärligt ansvariga och sakkunniga.

### 1.2.9 Förändring i verksamhet eller projekt

Stödmottagare är skyldig att anmäla då verksamhet eller projekt förändras så att de avviker från de uppgifter som meddelats i ansökan.

### 1.2.10 Återbetalning av stöd

Region Gotland kan besluta att stödmottagare blir återbetalningsskyldig och i särskilda fall avstängas från framtida stöd:

- om betydande förändringar i verksamhet eller projekt uppstått
- om de allmänna bestämmelserna ovan inte har uppfyllts
- om oriktiga uppgifter lämnas
- om styrelse för förening eller kulturorganisation inte beviljas ansvarsfrihet

### 1.2.11 Redovisning

Stödmottagare förbinder sig att redovisa stödets användning på det sätt som Region Gotland efterfrågar. Stipendier och priser är undantagna från redovisning.

### 1.2.12 Granskning

I Region Gotlands löpande kvalitetsarbete ska årliga granskningar göras av ett urval av stödmottagarna. Granskning kan även ske utifrån tips från allmänhet, förbund, kraftiga förändringar i redovisade aktiviteter eller frågor utifrån ifyllda uppgifter.

Stödmottagare ska ge Region Gotland tillträde till handlingar, anläggningar och arrangemang för granskning på sätt som handläggande förvaltning bestämmer. Efter granskningen upprättas en granskningsrapport som delges stödmottagaren.

Om oegentligheter upptäcks kan stödmottagaren bli återbetalningsskyldig eller avstängd från stöd.

### 1.2.13 Tolkningsföreträde

Region Gotland har tolkningsföreträde vad gäller dessa stödbestämmelser. Det betyder att Region Gotland har rätt att avgöra hur innehållet i stödbestämmelserna ska tolkas.

### 1.2.14 Revidering av stödbestämmelserna

Handläggande förvaltning ansvarar för att detta dokument hålls uppdaterat.

Genomgång och revidering av dokumentet i sin helhet skall ske regelbundet, minst vart 10:e år. Revidering beslutas av Regionfullmäktige.

## 2. Stöd på kulturområdet

Stödgivningen inom kultur- och fritidsområdet är en del av Region Gotlands arbete med att stärka människor och människors livskvalitet och bildning, utveckla samhället och fördjupa demokratin. Detta sker exempelvis genom att inspirera till och möjliggöra aktivitet, upplevelser, möten, rörelse, lärande och delaktighet.

### 2.1 Mål

De nationella kulturpolitiska målen är vägledande för Region Gotlands stödgivning:

Självständighetsmålet	Kulturen ska vara en dynamisk, utmanande och obunden kraft med yttrandefriheten som grund
Delaktighetsmålet	Alla ska ha möjlighet att delta i kulturlivet.
Samhällsmålet	Kreativitet, mångfald och konstnärlig kvalitet ska präglade samhällets utveckling.

Konsten och kulturen ska vara en fri, dynamisk, utmanande och ifrågasättande kraft med basen i yttrandefrihet och grundläggande demokratiska värden. Grunden för stödgivningen är kulturens egenvärde. Stödgivningen möjliggör konstnärligt skapande samt bevarande, tillgängliggörande och utveckling av kulturarvet. Stödgivningen ska bidra till att människor på Gotland har möjlighet att ta del av ett rikt och mångsidigt kulturutbud samt att kulturen återspeglar den stora mångfald som präglar dagens samhälle.

Region Gotland arbetar efter principen om armlängds avstånd: Den politiska nivån beslutar övergripande inriktning och medlens storlek, men överlåter konstnärliga val och kvalitativa bedömningar till konstnärligt ansvariga och sakkunniga.

Utifrån Region Gotlands regionala utvecklingsstrategi 2040 ska stödgivningen övergripande bidra till ett socialt hållbart Gotland genom en god, jämlik och jämställd hälsa, en trygg och attraktiv livsmiljö med goda uppväxtvillkor, en god utbildningsnivå och goda förutsättningar för livslångt lärande, ett klimatneutralt Gotland med hållbara kretslopp och god tillgänglighet samt verka för god konkurrenskraft och tillväxt i näringslivet.

- **Utveckla kulturen och ta tillvara kulturmiljöerna**

Stimulera ett rikt och levande kulturliv med många aktörer och möjliggöra kulturens roll som en kraft för samhällsutvecklingen. Särskilt främja barns läsning och stärka tillgången till kultur och eget skapande för ungdomar och unga vuxna samt bevara, använda och utveckla kulturarvet och kulturmiljöerna.

- **Stimulera innovation och förnyelse**

Främja utveckling inom kulturområdet och verka för en aktiv samverkan med besöksnäringen.

- **Främja hälsa, delaktighet och trygghet**

Möjliggöra att människor är inkluderade, känner trygghet, delaktighet och tillit till varandra.

- **Säkra kompetensen**

Verka för att kulturområdets kompetens möter behoven samt för att tillvarata varje individs kompetens och potential.

- **Utveckla attraktionskraften**

Skapa förutsättningar för att göra Gotland levande året runt med ett rikt kulturliv, engagerade invånare och ett mycket aktivt föreningsliv samt för kommunikation kring att synliggöra detta.

- **Stärka och utveckla näringslivet på området**

Bidra till att skapa goda förutsättningar att utveckla företag inom kulturella och kreativa näringar.

Stödgivningen riktas mot prioriteringar i aktuella planer och strategier på området, såsom kulturplan, biblioteksplan, fritidsplan, filmstrategi och genomförandeprogram för social välfärd.

## 2.2 Vem kan söka kulturstöd

Kulturstöd kan sökas av kulturorganisationer, fria professionella kulturskapare med F- eller FA-skattsedel och konstnär/kulturskapare. Se även **1.2 Allmänna bestämmelser**.

Kulturområde	Sammanfattande begrepp för samtliga konstformer och kulturarv. Exempel på kulturområden kan vara cirkus, dans, bildkonst, film, form, foto, kulturarv, litteratur, musik, slöjd, spel, teater m fl.
Fri professionell kulturskapare	Verksam professionell kulturskapare inom ett eller flera kulturområden som innehar F- eller FA-skattsedel. Godkända bolagsformer är enskild firma, ekonomisk förening, handelsbolag, aktiebolag.
Konstnär/kulturskapare	Enskild person, amatör eller professionell, som skapar inom ett eller flera kulturområden.
Kulturorganisation	Med kulturorganisation menas allmännyttig ideell förening, distriktsorganisation, stiftelse eller annan organisation som bedriver verksamhet inom ett eller flera kulturområden på Gotland.

## 2.3 För vad ges stöd?

Region Gotlands kulturstöd riktar sig mot verksamhet inom samtliga kulturområden.

Kulturstöden delas in i fyra kategorier:

- Regional kulturutveckling
- Arrangemang
- Verksamhet & lokal
- Stipendier & priser

## 2.4 Regional kulturutveckling

Regionala utvecklingsmedel på kulturområdet finns för projekt samt produktion. Stöden syftar till ökad professionalisering samt kulturutveckling på Gotland. Projektstödet är tänkt att möjliggöra medfinansiering för regionala, nationella och internationella projekt. Produktionsstödet är tänkt att stimulera professionella kulturaktörers kreativa skapande.

### 2.4.1 Projektstöd

Projektstöd ges för tidsbegränsade projekt som bidrar till Gotlands regionala utveckling på något eller flera kulturområden och riktas mot metod-, målgrupps- och produktutveckling, innovation, samverkan och professionalisering. Syftet är att främja förnyelse och regional utveckling inom kulturområdet. Stödet är tänkt att möjliggöra medfinansiering för regionala/nationella/internationella projekt.

Stödet kan sökas av fri professionell kulturskapare med F- eller FA-skattsedel baserad på Gotland, ensam eller i grupp, samt kulturorganisation baserad på Gotland.

Stödet gäller projekt under 1-3 år. Beslut gäller för ett år i taget, för längre projekt krävs förnyad ansökan årligen. Stöd utgår inte till ordinarie verksamhet eller investeringar i lokaler eller utrustning.

Bedömning	<p>Bedömning sker av:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Professionell kvalitet och god genomförandepotential.</li> <li>- Social, ekonomisk och miljömässig hållbarhet.</li> <li>- Nyttänkande kring metoder, arbetssätt, samarbetspartners och målgrupper.</li> <li>- Regional förankring.</li> <li>- Vilka effekter projektet bedöms kunna ge efter avslutad projekttid.</li> </ul> <p>Bedömning sker också utifrån stödgivningens övergripande mål, aktuell Kulturplan samt horisontella perspektiv såsom jämställdhet, geografiskt perspektiv, inkludering och hållbarhet.</p> <p>I urvalet tas hänsyn till en mångfald av konstnärliga uttryck och aktörer.</p>
Villkor	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fler finansiärer i projektet krävs och medfinansiering ska beläggas.</li> <li>- Medel får inte fördelas vidare till annan part.</li> <li>- Publikt evenemang inom projektet ska vara öppet och tillgängligt för alla.</li> <li>- Förändringar i projektet måste godkännas efter inskickad revidering av plan eller budget.</li> <li>- Det ska tydligt framgå i all kommunikation och marknadsföring att projektet erhåller stöd från Region Gotland.</li> <li>- Se även stödgivningens allmänna villkor.</li> </ul>

### 2.4.2 Produktionsstöd

Produktionsstöd ges för att främja kulturskapande och kulturproduktion på Gotland, för olika delar av arbetsprocessen från idé till färdigt verk. Syftet är att främja tillgång till ett varierat kulturutbud av hög kvalitet och stödja professionella kulturskapares verksamhet på Gotland.

Stödet kan sökas av fri professionell kulturskapare med F- eller FA-skattsedel baserad på Gotland, ensam eller i grupp. Fri professionell kulturskapare där verksamheten har sitt säte på Gotland prioriteras.

Stödet ges för skapande inom ett eller flera kulturområden.

Bedömning	<p>Bedömning sker av:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kvalitet och originalitet</li> <li>- Aktualitet</li> <li>- Relevans för Gotland</li> </ul> <p>Bedömning sker också utifrån stödgivningens övergripande mål, aktuell Kulturplan samt horisontella perspektiv såsom jämställdhet, geografiskt perspektiv, inkludering och hållbarhet.</p> <p>I urvalet tas hänsyn till en mångfald av konstnärliga uttryck och aktörer.</p>
Villkor	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ansökan ska innehålla samtliga efterfrågade uppgifter inklusive budget.</li> <li>- I tillgängliggörande av verket ska det framgå att stöd har erhållits från Region Gotland och publikt arrangemang kring verket ska vara öppet och tillgängligt för alla.</li> <li>- Sökande ska ha upphovsrätt till produktionen.</li> <li>- Se även stödgivningens allmänna villkor.</li> </ul>

## 2.5 Arrangemang

Medel för arrangemang finns för tidsbegränsade aktiviteter och kan sökas av kulturorganisationer samt fria professionella kulturskapare.

### 2.5.1 Stöd för publika arrangemang

Stödet ges för offentligt kulturarrangemang, dvs en tidsbegränsad aktivitet som riktar sig till allmänheten. Syftet är att stimulera ett rikt kulturutbud över hela Gotland året om samt att stärka gotländska kulturaktörers arrangörskap.

Arrangemangsstöd kan sökas av fri professionell kulturskapare med F- eller FA-skattsedel verksam på Gotland samt kulturorganisation baserad på Gotland. Kulturorganisationer som erhåller verksamhetsstöd över 45 000 kr kan inte söka detta stöd.

Stödet ges för arrangemang som är tillgängligt för alla, exempelvis föreställning, utställning, lajv, föreläsning, festival eller konsert. Stöd prioriteras för arrangemang för barn och unga samt arrangemang under vecka 33-24.

Bedömning	<p>Bedömning sker av:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- arrangörskompetens och konstnärlig kvalitet</li> <li>- angelägenhet för Gotland</li> <li>- arrangemangets ekonomiska, miljömässiga och sociala hållbarhet</li> </ul> <p>Bedömning sker också utifrån stödgivningens övergripande mål, aktuell Kulturplan samt horisontella perspektiv såsom jämställdhet, geografisk spridning, inkludering och hållbarhet.</p> <p>I urvalet tas hänsyn till en mångfald av konstnärliga uttryck och aktörer.</p>
Villkor	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stöd ges inte retroaktivt. Ansökan ska ske i god tid så att beslut kan tas innan arrangemangets genomförande.</li> <li>- Ansökan ska innehålla samtliga efterfrågade uppgifter inklusive budget.</li> <li>- Det ska tydligt framgå i all kommunikation och marknadsföring att arrangemanget erhåller stöd från Region Gotland.</li> <li>- Förändringar gällande planering, tid för genomförande eller innehåll ska meddelas handläggare.</li> <li>- Se även stödgivningens allmänna villkor.</li> </ul>



## 2.6 Verksamhet & lokal

Medel för verksamhet och lokal innefattar årliga stöd till kulturorganisationer samt stöd för landsbygdernas lokaler.

### 2.6.1 Verksamhetsstöd

Verksamhetsstöd är ett årligt ekonomiskt stöd till kulturorganisationer för nästkommande kalenderår. Verksamhetsstödet syftar till att skapa stabilitet för kulturverksamheter som bidrar till en kulturell infrastruktur över hela Gotland.

Verksamhetsstöd kan sökas av kulturorganisation (förening, stiftelse m fl), med säte och huvudsaklig verksamhet på Gotland. Stödet kan inte sökas av enskild firma, av verksamhet inom Kultursamverkansmodellen, eller av organisation/verksamhet med offentlig huvudman.

Stödet ges för löpande verksamhet enligt verksamhetsplan och kan beviljas för upp till tre år i taget.

Bedömning	<p>Bedömning sker av:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verksamhetens kvalitet</li> <li>- angelägenhet för Gotland</li> <li>- verksamhetens omfattning och spridning över året</li> <li>- social, ekonomisk och miljömässig hållbarhet</li> <li>- utvecklingsfokus</li> <li>- tillgänglighet</li> </ul> <p>Bedömning sker också utifrån stödgivningens övergripande mål, aktuell Kulturplan samt horisontella perspektiv såsom jämställdhet, geografiskt perspektiv, inkludering och hållbarhet. Särskilt prioriteras verksamhet för barn och unga.</p> <p>I urvalet tas hänsyn till en mångfald av konstnärliga uttryck och aktörer.</p>
Villkor	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ansökan ska innehålla samtliga efterfrågade uppgifter inklusive budget.</li> <li>- Förändringar gällande verksamheten ska meddelas Kultur- och fritidsavdelningen.</li> <li>- Det ska tydligt framgå i all kommunikation och marknadsföring att arrangemanget erhåller stöd från Region Gotland.</li> <li>- Se även stödgivningens allmänna villkor.</li> </ul>

### 2.6.2 Årligt lokalstöd för landsbygdernas lokaler

Stödet är ett lokalstöd som ges för egen och andras öppna och offentliga verksamhet i landsbygdernas lokaler. Syftet är att säkerställa en infrastruktur av tillgängliga lokaler som möjliggör mötesplatser och kultur- och fritidsaktiviteter över hela Gotland.

Årligt lokalstöd för landsbygdernas lokaler kan sökas av ideell organisation som driver allmän samlingslokal på Gotlands landsbygder.

Med allmän samlingslokal menas lokal som utnyttjas allsidigt samt är lättillgänglig för föreningslivet, för möten och för verksamheter såsom kultur- och fritidsaktiviteter. Ett grundbidrag utgår för kommande års verksamhet till samtliga sökande som uppfyller bedömningskriterierna. Resterande medel fördelas utifrån prioriteringar mot stödgivningens övergripande mål samt aktuell Kulturplan och Fritidsplan.

Bedömning	<p>Bedömning sker av:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planerade aktiviteter som är öppna och tillgängliga för alla, såväl egna som i samarbete med andra aktörer, t ex föreningar, kulturinstitutioner eller studieförbund.</li> <li>- Tidigare års genomförda aktiviteter i jämförelse med plan</li> <li>- Angelägenhet för Gotland</li> <li>- Social, ekonomisk och miljömässig hållbarhet</li> </ul> <p>Bedömning sker också utifrån stödgivningens horisontella perspektiv såsom jämställdhet, tillgänglighet, inkludering och hållbarhet. Särskilt prioriteras verksamhet för barn och unga och verksamhet under hela året.</p> <p>I urvalet tas hänsyn till geografisk spridning, utbudet i närområdet samt tillgänglighet för allmänheten.</p>
Villkor	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fastigheten ska innehas med äganderätt.</li> <li>- Stödet utgår inte för verksamhet som fasta hyresgäster genomför.</li> <li>- Det ska tydligt framgå i all kommunikation och marknadsföring att verksamheten erhåller stöd från Region Gotland.</li> <li>- Organisationen riskerar att bli återbetalningsskyldig och att mista framtida stöd om lokalen upplåtits till icke drogfrött ungdomsarrangemang.</li> <li>- Se även stödgivningens allmänna villkor.</li> </ul>

### 2.6.3 Investeringsstöd för landsbygdernas lokaler

Stödet ges för planerad investering i allmän samlingslokal på landsbygderna. Syftet är att säkerställa en infrastruktur av tillgängliga lokaler som möjliggör mötesplatser samt kultur- och fritidsaktiviteter över hela Gotland.

Investeringsstöd för landsbygdernas lokaler kan sökas av ideell organisation som driver allmän samlingslokal på Gotlands landsbygder. Med allmän samlingslokal menas lokal som utnyttjas allsidigt samt är lättillgänglig för föreningslivet, för möten och för verksamheter såsom kultur- och fritidsaktiviteter. Med investering menas insatser för att säkerställa lokalens tillgänglighet, användbarhet och hållbarhet.

Investeringsstöd ges till planerad investering avseende nästkommande kalenderår. Stödet uppgår till max 70 % av den totala kostnaden. Högsta möjliga ansökningsbelopp är 200 000 kr om inte särskilda skäl föreligger och är beslutade av Region Gotland.

Bedömning	<p>Bedömning sker av:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Projektets tekniska, ekonomiska och miljömässiga hållbarhet</li> <li>- Anläggningens nyttjande föregående år</li> </ul> <p>Bedömning sker också utifrån stödgivningens övergripande mål, aktuell Kulturplan samt horisontella perspektiv såsom jämställdhet, tillgänglighet, inkludering och hållbarhet.</p> <p>I urvalet tas hänsyn till geografisk spridning, utbudet i närområdet samt tillgänglighet för allmänheten.</p>
Villkor	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fastigheten ska innehas med äganderätt.</li> <li>- Stöd utgår inte till påbörjat projekt/investerings.</li> <li>- En investering får inte delas upp på flera ansökningar.</li> <li>- Kostnadsberäkningar och ritningar utförda av branschkundig person ska bifogas.</li> <li>- En beskrivning av lokalens långsiktiga behov av underhåll och investeringar ska också bifogas.</li> <li>- Det ska tydligt framgå i all kommunikation och marknadsföring att verksamheten erhåller stöd från Region Gotland.</li> <li>- Se även stödgivningens allmänna villkor.</li> </ul>

## 2.7 Stipendier & priser

Stipendier och priser delas ut för individuell konstnärlig utveckling samt insatser på det kulturella området. Region Gotland har arbetsstipendier, residensstipendier och ett årligt kulturpris.

### 2.7.1 Stipendier för unga kulturskapare

Stödet ges för individuell konstnärlig utveckling. Syftet är att stimulera fortsatt engagemang, utveckling och utbildning inom kulturens område.

Arbetsstipendium för unga kan sökas av konstnär/kulturskapare 16-25 år i början av sin karriär och som är folkbokförd på Gotland.

Bedömning	Bedömning sker av: - meritförteckning/CV - arbetsprover - framtidsplaner - hur sökande planerar att använda stipendiet  I urvalet tas hänsyn till en variation av konstnärliga uttryck och aktörer.
Villkor	Se stödgivningens allmänna villkor.

### 2.7.2 Stipendier för yrkesverksamma kulturskapare

Stödet ges för individuell konstnärlig utveckling för yrkesverksamma och fritt skapande inom samtliga kulturområden. Syftet är att främja yrkesverksamma konstnärers möjligheter att bedriva, fördjupa och utveckla sin konstnärliga verksamhet, främja konstnärlig utveckling och stödja nyskapande kultur.

Stödet kan sökas av yrkesverksam konstnär/kulturskapare folkbokförd på Gotland.

Bedömning	Bedömning sker av: - meritförteckning/CV - arbetsprover - nytänkande och konstnärskapets utvecklingspotential över tid  I urvalet tas hänsyn till en variation av konstnärliga uttryck och aktörer.  Stipendiet kan inte sökas av personer som går en konstnärlig utbildning.
Villkor	Se stödgivningens allmänna villkor.

### 2.7.3 Residensstipendium Frankrike

Stipendiet består av en månads vistelse i Frankrike. Stipendiet ges för individuell konstnärlig utveckling för yrkesverksam eller högskolestuderande på det kulturella området. Syftet är att främja yrkesverksamma konstnärers möjligheter att bedriva, fördjupa och utveckla sin konstnärliga verksamhet, främja konstnärlig utveckling och forskning samt stödja nyskapande kultur.

Residensstipendium Frankrike kan sökas av enskild person folkbokförd på Gotland som är högskolestuderande eller yrkesverksam inom konstnärlig eller kulturvetenskaplig disciplin.

Stipendiet innebär resa samt fri vistelse hela september i en lägenhet om ett rum med kokvrå och ateljé/arbetsrum.

Bedömning	<p>Bedömning sker av:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- meritförteckning/CV</li> <li>- arbetsprover</li> <li>- motivation och intention</li> </ul> <p>Bedömning sker av konstnärskapets utvecklingspotential över tid.</p> <p>I urvalet tas hänsyn till spridning mellan olika konstnärliga uttryck.</p>
Villkor	Se stödgivningens allmänna villkor.

#### 2.7.4 Residensstipendium Westfalen-Lippe

Stipendiet är ett kulturutbyte med regionen Westfalen-Lippe i Tyskland. Stipendiet ges för individuell konstnärlig utveckling för yrkesverksam eller högskolestuderande på det kulturella området. Syftet är att främja yrkesverksamma konstnärers möjligheter att bedriva, fördjupa och utveckla sin konstnärliga verksamhet, främja konstnärlig utveckling och forskning samt stödja nyskapande kultur.

Residensstipendium Westfalen-Lippe kan sökas av enskild person folkbokförd på Gotland som är högskolestuderande eller yrkesverksam inom konstnärlig disciplin.

Stipendiet består av ett resestipendium, fritt boende med tillgång till ateljé och utställningsmöjlighet, en månads vistelse i Tyskland samt stipendium för uppehälle. Utbytet pågår under september månad.

Bedömning	<p>Bedömning sker av:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- meritförteckning/CV</li> <li>- arbetsprover</li> <li>- motivation och intention</li> </ul> <p>Bedömning sker av konstnärskapets utvecklingspotential över tid.</p> <p>I urvalet tas hänsyn till spridning mellan olika konstnärliga uttryck.</p>
Villkor	Se stödgivningens allmänna villkor.

#### 2.7.5 Kulturpris

Region Gotlands kulturpris utdelas varje år till person/-er eller kulturorganisation för betydelsefull kulturgärning för Gotland. Syftet är att synliggöra och uppmuntra aktörer inom kulturområdet, uppmärksamma konstnärlig kvalitet och förstärka konstnärlig skaparkraft samt lyfta konsten och kulturens värde för allmänheten.

Kulturpristagare nomineras av allmänheten. Nominerad kan vara enskild person, grupp eller organisation. Föreslagen kandidat bör vara folkbokförd eller huvudsakligen verksam på Gotland.

Kulturpriset utgår årligen till en pristagare med ett stipendium.

Bedömning	<p>Bedömning sker av:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gärning och konstnärlig/kulturell verksamhet</li> <li>- avtryck i det gotländska samhället</li> <li>- synliggörande av kulturområdets bredd och mångfald</li> </ul> <p>I urvalet tas hänsyn till en variation av konstnärliga uttryck och aktörer.</p>
-----------	---

	Tjänsteperson som utfört kulturinsats i yrket bör inte utses till pristagare.
Villkor	Se stödgivningens allmänna villkor.

### 3. Övriga stöd

Dessa bestämmelser kompletteras med övriga stöd under 2023-2024.

Fram till att komplettering skett gäller för stöd på fritidsområdet, Pengar i påse, Studieförbund samt politiska ungdomsorganisationer skrivningarna i dokument ”Kultur- och fritidsstöd – Bestämmelser för stöd till kultur- och fritidsverksamhet på Gotland”, antagna 2006-11-27 och reviderade 2016-04-13, <https://gotland.se/90379>.

De allmänna bestämmelserna (se 1.2 i detta dokument) gäller dock för stöd på fritidsområdet och Studieförbund från 2023-06-01.