

KFB § 13 Framtida underhåll och behov för Slite teater

Ärendenummer: RS 2023/410

Kultur- och fritidsberedningens förslag till regionstyrelsen

- Regionstyrelsen mottar informationen.
- Återrapportering sker till regionstyrelsen via kultur- och fritidsberedningen i september 2023.

Sammanfattning

Slite teater byggdes 1954 och har använts som samlingslokal i närmare 70 år. Lokalen är den enda av sitt slag som Region Gotland äger på landsbygden och i en serviceort. Region Gotland ansvarar för uthyrning och drift av lokalen som i dag huvudsakligen används av Slite biografförening, som arrangerar filmvisningar och live på bio cirka två gånger per vecka under sina programsäsonger. Teatern hyrs även regelbundet av Slite intresseförening, Slite utveckling och Solklintsskolan för möten, utbildningar och sammankomster.

Slite teater står inför en mängd renoveringsbehov vad gäller scen, salong, foajé och de sidoutrymmen som tillhör scenen. Lokalen behöver tillgänglighetsanpassas i salongen efter gällande regler och rekommendationer och utrymningsvägar behöver uppdateras och ses över.

Slite teaters renoveringsbehov har varit en fråga för allmänheten och ett ärende inom Region Gotland under många år. På grund av den långa processen har Region Gotland inget uppdaterat avtal med hyresgästen Slite biografförening, utan ingått ett interimsavtal. En enkät genomförd i början av 2023 bland intressenter och hyresgäster av lokalen visar att potentiella hyresgäster idag väljer bort lokalen på grund av dess brister och att Slite teater har tappat attraktionskraft som mötesplats.

En plan för åtgärder behöver tas fram av kultur- och fritidsavdelningen, som tillsammans med förvaltare vid teknikförvaltningen under 2023 behöver fastställa ett nytt funktionsprogram för Slite teater med uppdaterade kostnadsberäkningar. En analys av vad som avser periodiskt underhåll och vad som är ny verksamhetsanpassning i lokalen behöver också göras. Återkoppling sker till Regionstyrelsen i september.

Bedömning

I en enkät framtagen januari 2023 av kulturenheten som riktats till tidigare, nuvarande och potentiella hyresgäster - framkommer att möjliga hyresgäster väljer att inte hyra Slite teater på grund av dess brister. Slite teater stod outnyttjad ca 75 % av den bokningsbara tiden under året 2019, innan pandemins utbrott.

En upprustning av lokalens funktioner skulle bidra till att utöka uthyrningen av lokalen. En satsning på Slite teater skulle direkt och indirekt vara en satsning på lokalsamhället i Slite och norra Gotland, i linje med regionens utvecklingsmål att stärka attraktionskraften, tillgängligheten och utveckla kulturen och kulturmiljöerna. En upprustning av teatern kan stärka dess funktion som en naturlig mötesplats för verksamheter och boende i Slite samt norra Gotland.

Avtalet med Slite biografförening behöver ses över då det avtal som är nu gällande skrevs 2019. I det står att i avvaktan på det politiska uppdrag som kultur- och fritidsavdelningen kommer att få och som handlar om en möjlig översyn av samlingslokaler, väljer man att låta det avtal som sades upp den 3 juli 2018 med Slite Biografförening att fortgå tills översynen är klar.

En utveckling av Slite teater går i linje med den gällande kulturplanen som har som mål att stimulera till en ökad aktivitet i offentligt tillgängliga samlingslokaler i alla serviceområden. Det råder brist på lokaler för kultur och möten i Visby. Landsbygderna däremot har gott om samlingslokaler, men dess utrustning och kvalitet är ofta otillräcklig. Slite teater är ett exempel på en lokal som skulle kunna fylla en större funktion för kulturlivet på Gotland.

Ärendets behandling under mötet

Ärendet föredras av Emelie Appelholm-Bergbohm, verksamhetsutvecklare, regionstyrelseförvaltningen.

Oscar Lindster (S) yrkar att återkoppling sker till regionstyrelsen via kultur- och fritidsberedningen i september 2023.

Ordförande ställer proposition på regionstyrelseförvaltningens förslag och eget tillägg och finner att det bifalls.

Beslutsunderlag

Regionstyrelseförvaltningens tjänsteskrivelse 2023-03-20