

Mottagare
Regionstyrelsen

Riktlinjer för stödgivning inom kultur- och fritidsområdet

Förslag till beslut

Regionstyrelsen beslutar att

- Regionstyrelsen fastställer ”riktlinjer för stödgivning på kultur- och fritidsområdet” att gälla från 2023-06-01, under förutsättning att ”regler för stöd på kultur- och fritidsområdet” fastslås av regionfullmäktige

Sammanfattning

Riktlinjerna beskriver övergripande hanteringen kring stödgivningen på kulturområdet. Komplettering av dokumentet kommer att göras i samband med bidragsöversyn på fritidsområdet.

Riktlinjerna beskriver tillämpningen av regler för stödgivning inom kultur- och fritidsområdet gällande processer för ansökning, bedömning, redovisning och uppföljning. Riktlinjerna ligger till grund för förvaltningens arbetsprocess- och rutinbeskrivningar gällande stödhanteringen.

Dokumentet upprättas av handläggande förvaltning samt beslutas och revideras av handläggande förvaltnings närmaste nämnd.

Förvaltningen bedömer att riktlinjerna beskriver hanteringen av stödgivningen och utgör en grund för rutin- och arbetsprocessbeskrivningar samt kommunikation.

Ärendebeskrivning

Riktlinjerna beskriver övergripande hanteringen kring stödgivningen på kulturområdet. Komplettering av dokumentet kommer senare att göras i samband med bidragsöversyn på fritidsområdet.

Dokumentet inleds med att beskriva förhållandet mellan regler och riktlinjer. Riktlinjerna beskriver tillämpningen av regler för stödgivning inom kultur- och fritidsområdet gällande processer för ansökning, bedömning, redovisning och uppföljning.

Inledningsvis noteras också att dokumentet upprättas av handläggande förvaltning samt beslutas och revideras av handläggande förvaltnings närmaste nämnd. Riktlinjerna ligger till grund för förvaltningens arbetsprocess- och rutinbeskrivningar gällande stödhanteringen.

Därefter följer definitioner av begrepp, såsom exempelvis allmännyttig ideell förening, allmän samlingslokal, landsbygder, distriktsorganisation, fri professionell kulturskapare m fl.

I avsnitt 2.2 följer en redogörelse för hur de allmänna bestämmelserna kontrolleras i kulturstödets hantering. Det sker genom ansökningsformulär, kontroll av stadgar och årsmöteshandlingar, dialog och särskild uppgiftsinhämtning, granskning samt rutinbeskrivningar.

I avsnitt 3.1 redovisas ansöknings-, och redovisningsförfaranden övergripligt för respektive stöd. Därefter följer en beskrivning av bedömning mot stödgivningens villkor (av handläggare) och mål enligt bedömningsmatris (av bedömningsgrupp). Sist beskrivs urvals- och beslutsprocessen. En bilaga med processkarta för stödhanteringen bifogas.

Bedömning

Förvaltningen bedömer att riktlinjerna beskriver hanteringen av stödgivningen och utgör en grund för rutin- och arbetsprocessbeskrivningar samt kommunikation. Konsekvensanalys och bedömning mot tvärgående perspektiv är inte aktuella i detta ärende.

Beslutsunderlag

Riktlinjer för stödgivning inom kultur- och fritidsområdet

Regionstyrelseförvaltningen

Torsten Flemming
tf Regiondirektör