

Förslag på reviderade stadgar för Gotlands Musikstiftelse

Organisationsnummer 834001-2296

Förslaget fastställt av styrelsen för Gotlands Musikstiftelse 2024-02-23 med tillägg 2024-09-03

Bakgrund

Gotlands Musikstiftelse instiftades 1987 sedan Gotlands kommun, efter en överenskommelse med staten, övertagit huvudmannaskapet för regionmusikavdelningen i Visby samt en del av Rikskonserter regionkontor i Stockholm. Sedan den 1 januari 2007 är Region Gotland stiftelsens huvudman, vilken utser styrelse och finansierar verksamheten inom ramen för Kultursamverkansmodellen.

Stiftelsens verksamhet bedrivs under namnet GotlandsMusiken.

Ändamål

Gotlands Musikstiftelse har till ändamål att bedriva musikverksamhet.

Gotlands Musikstiftelse skall därvid vara en för Gotlands musikliv stödjande, initierande och kompletterande institution.

Styrelse

Styrelsen för Gotlands Musikstiftelse utses av Regionfullmäktige och skall bestå av sju ordinarie ledamöter och tre suppleanter. Styrelsens mandat löper i fyra år från den 1 januari året efter att allmänna val inom Region Gotland har hållits. Ordförande och vice ordförande utses av huvudmannen.

Styrelsen har sitt säte i Visby och sammanträder efter kallelse av ordföranden eller när minst tre ledamöter begär det. Kallelse skall utsändas senast sju dagar före sammanträdet och inkludera föredragningslista samt nödvändiga beslutsunderlag.

För beslutsförhet krävs att minst fyra ledamöter är närvarande. Som styrelsens beslut gäller den mening som erhåller de flesta rösterna. Vid lika röstetal har ordföranden utslagsröst.

Vid styrelsens sammanträden skall föras protokoll som justeras av ordföranden och ytterligare en ledamot. Protokollen ska återge fattade beslut samt i sammandrag vad som övrigt förekommit vid sammanträdet. Justerade protokoll skall delges alla ledamöter inför kommande sammanträde och finnas tillgängliga hos Gotlands Musikstiftelse.

Handlingar och övrigt material som behandlas vid styrelsesammanträdet eller som i övrigt legat till grund för styrelsens övervägande och ställningstagande ska bifogas protokollet, såvida inte särskilda skäl motiverar annat.

Ledning

För verksamhetens ledning skall styrelsen utse en länsmusikchef. Länsmusikchefen rekryteras normalt för en uppdragsperiod om sex år med möjlighet till förlängning i ytterligare tre plus tre år.

Länsmusikchefen svarar inför styrelsen för verksamhetens planering och genomförande utifrån de föreskrifter och ekonomiska förutsättningar som styrelsen beslutar. Beslut om Gotlands Musikstiftelses organisation på ett övergripande plan och beslut av principiell karaktär fattas av styrelsen. Beslut om löpande verksamhet, organisering och bemanning fattas av länsmusikchefen.

Firmateckning

Firma för Gotlands Musikstiftelse tecknas av den eller de som styrelsen utser. Beslut om firmatecknare skall fattas vid ny mandatperiods ingång eller då styrelsen finner det påkallat.

Ekonomi

Gotlands Musikstiftelses verksamhets- och räkenskapsår skall vara kalenderår. Räkenskaper skall upprättas i enlighet med god redovisningssed efter anvisningar från huvudmannen Region Gotland. Budget och ekonomisk redovisning skall följa den ordning huvudmannen beslutar.

Gotlands Musikstiftelses verksamhet finansieras huvudsakligen med statliga och regionala medel inom ramen för Kultursamverkansmodellen. Gotlands Musikstiftelse har rätt att utöver detta söka medel från andra källor, såvida inte de medlen villkorats på sätt som strider mot Gotlands Musikstiftelses ändamål.

Revision

Huvudmannen Region Gotland utser för samma mandatperiod som för Gotlands Musikstiftelses styrelse en lekmannarevisor för granskning av Gotlands Musikstiftelses verksamhet och räkenskaper. Auktoriserad revisor utses av Gotlands Musikstiftelses styrelse.

Räkenskaperna skall tillsammans med styrelsens protokoll och verksamhetsberättelse överlämnas till revisorerna senast den 1 april.

Årsredovisning skall lämnas till huvudmannen senast den 1 juni.

Riktlinjer, instruktioner och policyer

Samtliga gällande riktlinjer, instruktioner, policyer eller övriga liknande dokument som är gällande för Gotlands Musikstiftelse skall vara nedtecknade i "Instruktionsförteckning för Gotlands Musikstiftelse".

Offentlighetsprincipen

Såsom stiftelse underställd Region Gotland omfattas Gotlands Musikstiftelse av Offentlighetsprincipen. Det innebär att allmänheten och företrädare för media har rätt till insyn i och tillgång till information om Gotlands Musikstiftelses verksamhet.

Stadgeändringar och avveckling

Beslut om ändring av stadgarna för Gotlands Musikstiftelse eller om avveckling av stiftelsen fattas av Regionfullmäktige. Vid avveckling beslutar Region Gotland om disposition av Gotlands Musikstiftelses kvarvarande tillgångar.

Undantag från tillsyn

Stiftelsen är undantagen från tillsyn enligt lagen (1929:116) om tillsyn över stiftelser och från tillsyn enligt stiftelselagen (1994:1220).
